

**Università di Palermo | Dipartimento di Architettura**  
**Corso di Laurea in Architettura per il Progetto Sostenibile dell'Esistente**  
**Anno accademico 2024-2025**

# **Laboratorio di Progettazione urbana per la città ecologica**

**Modulo del Corso Integrato Progettazione Urbana per la Città Sostenibile**

**Prof. Ignazio Vinci**

**Elaborato 1 del Project Work**

**PROJECT WORK 2025**

**Rigenerazione di spazi urbani compromessi nell'area industriale di Brancaccio**



**PROJECT WORK 2025**

**Rigenerazione di spazi urbani compromessi nell'area industriale di Brancaccio**



## Project Work 2025: fasi ed elaborati

Il Project Work si basa sulla preparazione di **quattro elaborati** corrispondenti ad altrettante **fasi del percorso progettuale**:

CONOSCENZA

### 1 **Analisi del contesto urbano e ambientale**

Tessuto urbano, Verde/Paesaggio, Funzioni urbane, Reti mobilità

### 2 **Analisi del sito di progetto**

Stato dei luoghi, Risorse ambientali, Ambiente costruito

PREVISIONE

### 3 **Progetto urbanistico di massima**

Strategie progettuali, Distribuzione delle funzioni, modalità di intervento

### 4 **Progetto urbanistico di dettaglio**

Masterplan, Progetto di suolo, Approfondimenti progettuali

## Analisi di Contesto: contenuti

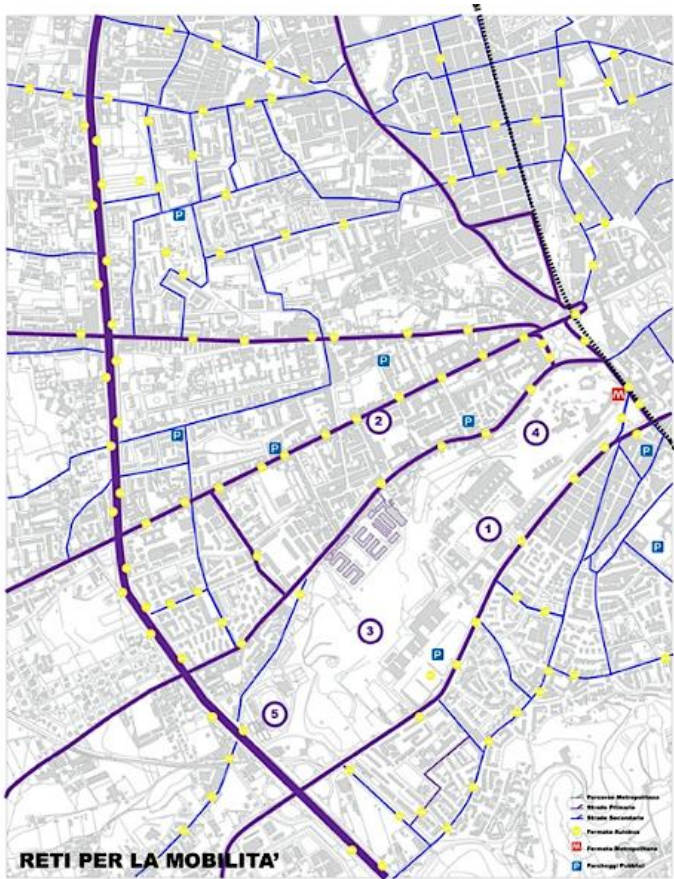
L'elaborato ha lo scopo di identificare gli **elementi strutturanti** il territorio circostante l'area di progetto, facendo riferimento almeno alle seguenti dimensioni.

CONOSCENZA

- **Tessuti urbani**  
Tessuti urbani storici, Elementi del patrimonio culturale, Eventuali degradi.
- **Risorse naturali e paesaggistiche**  
Geomorfologia, Reti verdi e blu, Risorse paesaggistiche.
- **Funzioni urbane (superiori)**  
Principali attrezzature pubbliche ed attrattori di rilevanza socio-economica.
- **Reti per la mobilità**  
Principali assi viari, Reti ed itinerari del TPL, Mobilità sostenibile.

# Area di progetto quale parte di un sistema urbano complesso

## Esempi di chiavi di lettura



**Area di progetto quale parte di un sistema territoriale complesso**





**Area di progetto quale parte di un sistema territoriale complesso**



# Le relazioni con il sistema insediativo



TESSUTI URBANI  
AD ALTA DENSITÀ



TESSUTI STORICI  
RESIDUALI



SITI INDUSTRIALI  
DISMESSI



# Le relazioni con il sistema naturale e paesaggistico



RISORSE  
AGRO-AMBIENTALI



SITI INDUSTRIALI  
ATTIVI



# Le relazioni con la città e le sue funzioni









# Analisi di Contesto: contenuti indicativi della legenda





## TESSUTI URBANI

-  Tessuti urbani al... (Tessuti urbani più datati)
-  Tessuti urbani al... (Datazione successiva)
-  Tessuti urbani al... (Ultima fonte cartografica disponibile)
-  Beni isolati di pregio storico-architettonico
-  Aree urbanizzate degradate






## RISORSE NATURALI E PAESAGGISTICHE

-  Geomorfologia: curve di livello
-  Reti blu (Corsi d'acqua, linea di costa)
-  Reti verdi (Aree semi-naturali, alberature stradali)
-  Parchi e giardini pubblici
-  Aree agricole
-  Altre aree di interesse naturalistico e/o paesaggistico

## FUNZIONI URBANE SUPERIORI

-  **Principali attrezzature pubbliche** (Specificare funzione in etichetta e, ove necessario, graduare il colore per differenziare)
-  **Grande distribuzione commerciale**
-  **Stabilimenti** (Attività industriali e artigianali attive)
-  **Alberghi e strutture ricettive**

## RETI PER LA MOBILITÀ

-  Rete viaria principale
-  Percorsi e aree pedonali
-  Piste ciclabili
-  Fermate ferrovia/tranvia
-  Fermata autobus urbani
-  Parcheggio pubblico

# Analisi di Contesto: esempi di rappresentazione



# Analisi di Contesto: esempi di rappresentazione

## TESSUTO URBANO

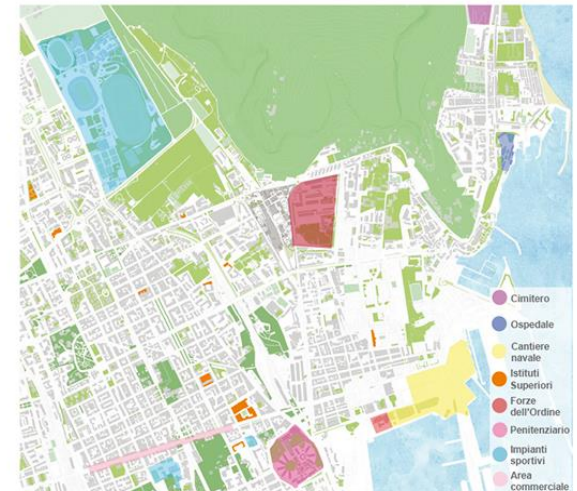


## RETI MOBILITA'



Il sito di progetto è facilmente raggiungibile grazie alla presenza delle seguenti infrastrutture: autostrade, bus di linea e rete metropolitana. L'area circostante è caratterizzata dalla presenza di molteplici attrezzature per la formazione superiore, svago, funzioni pubbliche, commercio, attività produttive, etc.

## FUNZIONI URBANE SUPERIORI



# Analisi di Contesto: esempi di rappresentazione



L'area dell'ex Fiera del Mediterraneo si trova nella zona nord-est di Palermo Fondata nel 1946 in una zona inizialmente lontana dal centro cittadino, oggi è inglobata interamente dalla città e si estende su una superficie di 83.000 mq di forma triangolare, alle pendici di Monte Pellegrino. Oltre al Monte Pellegrino il contesto ambientale dell'area dell'ex fiera è caratterizzata dalla presenza del parco urbano della Favorita. Per quanto riguarda la viabilità, l'area si inserisce in una griglia viaria abbastanza regolare con andamento quasi perpendicolare.

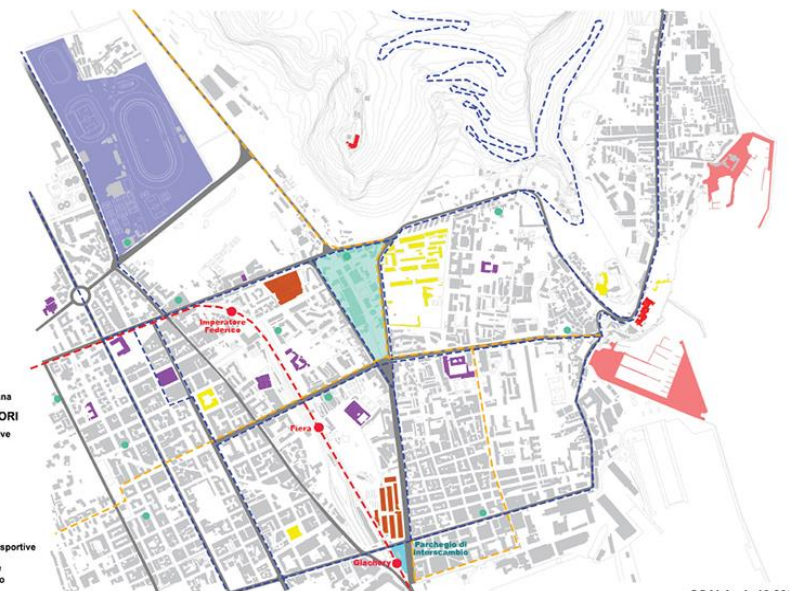
- 1 Castello Utvegio**  
Costruito nel 1934, inizialmente come Grand Hotel, dopo l'abbandono verso in stato di abbandono fino all'acquisizione da parte della regione. Oggi sede del CERISDI Centro Ricerche e Studi Direzionali.
- 2 Villa Igea**  
Villa Igea è uno storico hotel di lusso. La sua posizione è molto suggestiva: si affaccia sul mare, presso il porto dell'Acquasanta, nell'omonima borgata. L'architettura esterna è piuttosto severa ed imita quella di un castello con torrette e merli.
- 3 Stadio Comunale Renzo Barbera**  
E' il più grande stadio, nonché impianto sportivo, di Palermo. Inaugurato nel 1932 e ristrutturato nel 1988, in occasione dei mondiali del 1990, oggi può ospitare 36.365 spettatori.
- 4 Mercato ortofrutticolo**  
Volgarmente chiamato "Scaro", è lo storico mercato di frutta e verdura di Palermo. Aperto sin dalle prime ore del mattino, è il posto dove tutti i fruttivendoli e non solo, si recano a comprare la merce fresca all'ingrosso. Un vero e proprio tripudio di voci, colori e odori.
- 5 Stazione Giakery**  
Attivata nel 1990 è un'importante stazione ferroviaria posta sulla linea per il porto. Prende il nome della Piazza Giakery, nella quale è presente anche un parcheggio di interscambio.

GENOVA EMBLEMA ARCHITETTURA



- EVOLUZIONE STORICA**
- Tessuto presente inizi '900
  - Tessuto presente metà '900
  - Tessuto presente fine '900
- RISORSE NATURALI E PAESAGGISTICHE**
- Risorse paesaggistiche
  - Verde pubblico
  - Parchi e giardini storici

SCALA 1: 10 000



- RETI PER LA MOBILITA'**
- Principali assi viari
  - Metropolitana
  - - - Itinerari TPL
  - - - Piste ciclabili
  - Fermata Metropolitana
- FUNZIONI URBANE SUPERIORI**
- Attrezzature ricreative
  - Istruzione
  - Funzioni pubbliche
  - Commercio
  - Porticcioli turistici
  - Grandi attrezzature sportive
  - Edifici di particolare pregio architettonico

SCALA 1: 10 000

## Analisi di Contesto: contenuti e stile

1. L'Analisi di Contesto dovrà basarsi su una **rigorosa rappresentazione cartografica** utilizzando preferibilmente una scala convenzionale (1:5000, 1:10000).
2. Tuttavia, insieme alle planimetrie convenzionali, non va escluso l'utilizzo di **mappe semplificate** o **infografiche** per rendere più intuitiva la comprensione dei **caratteri strutturanti** (ambientali, paesaggistici, insediativi) dell'ambito oggetto di studio.
3. Qui è particolarmente importante mettere in evidenza il sistema delle **risorse eco-sistemiche** presenti nell'area di studio e le relazioni di queste con **l'ambiente costruito e le reti artificiali**.



# Analisi di Contesto: rappresentazione per ideogrammi

HEIGHT LINES



GREEN CONNECTION



BUILDING PLOTS



Urban Recreation



Housing & Neighborhoods



Productive Landscapes



BACKBONE



STREET CONNECTIONS



BICYCLE NETWORK



Local Parks and Streetscape



Sustainable Clustering



Edible Public Spaces



MAIN GREEN STRUCTURE



LANES AND FIELDS



INFORMAL GREEN INSIDE THE FIELDS



Wetland Park Network



Infill Density



Private Farming & Gardening

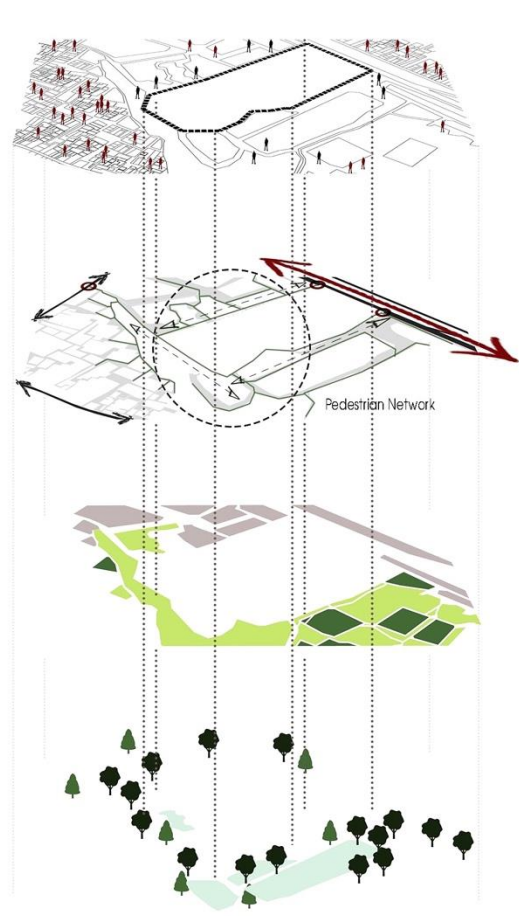


Sports & Recreation Center

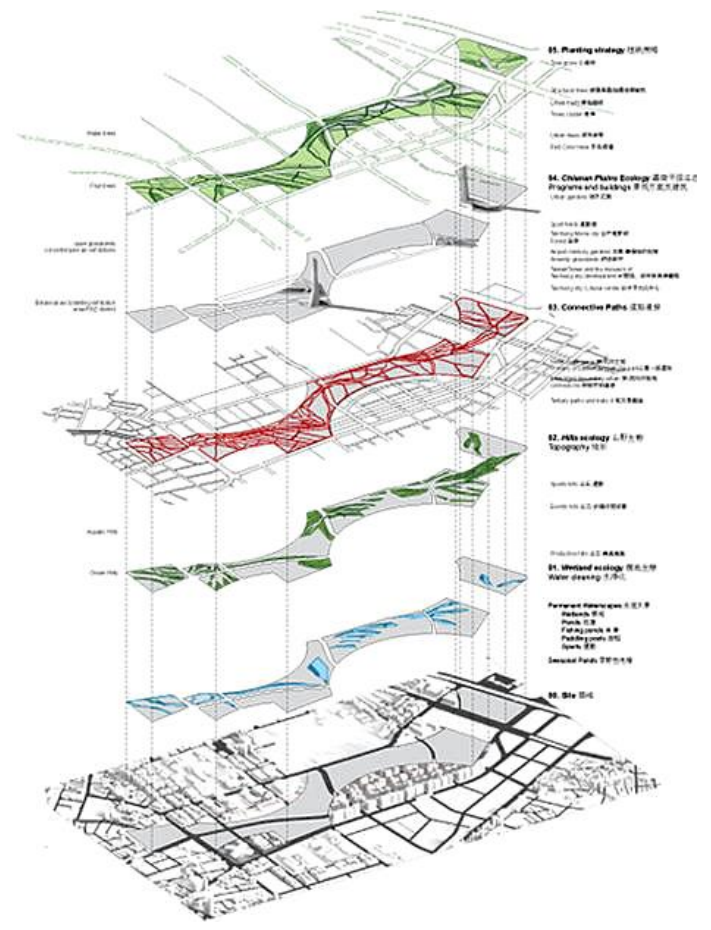
High Density Corridors

Commercial Farming

# Analisi di Contesto: rappresentazione per ideogrammi



- Neighbourhood**
- local people : 80%
  - workers : 20%
- Transportation**
- main road
  - route
  - paths
  - intersection
- Ground**
- high meadows and shrubs
  - low meadows and lawn
  - flat and hard surface
- Vegetation and Water**
- medium foliage trees
  - small foliage trees
  - water



## Contatti e materiali

### **Prof. Ignazio Vinci**

ignazio.vinci@unipa.it

### **Dott. Joao Igreja** (Ricercatore di Urbanistica)

joao.igreja@unipa.it

Informazioni e materiali didattici del Laboratorio saranno pubblicati nella sezione “Insegnamento” del sito Internet del docente:

**[www.ignaziovinci.net](http://www.ignaziovinci.net)**